

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Москвы
«Школа № 170 имени А.П. Чехова»
(ГБОУ Школа № 170)

«Согласовано»



Директор

«Утверждаю»



В.Е.Киселев

ПРОГРАММА ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Общепознавательное направление

«Секреты орфографии»

3 класс

Срок реализации программы 1 год

Автор-составитель:
учитель Максимова О.А.

Москва, 2015 – 2016 учебный год

Пояснительная записка

Программа курса «Секреты орфографии» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Включение элементов занимательности является обязательным для занятий с младшими школьниками. Вместе с тем широкое привлечение игровых элементов не должно снижать обучающей, развивающей, воспитывающей роли занятий. В отборе материала к занятиям необходимо ориентироваться на связи с программным материалом по русскому языку, учитывая необходимость осуществления преемственности между начальным и средним звеном. Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики и орфографии школьники могут увидеть «волшебство знакомых слов»; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к орфографии и грамматике должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь. Знание русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения, словом невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому особое внимание на занятиях следует обращать на задания, направленные на развитие устной и письменной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка. Воспитательные возможности русского языка как учебного предмета будут реализованы в большей мере, если усилить работу по воспитанию у младших школьников этических норм речевого поведения. Для этого на занятиях необходимо использовать ролевые игры. Работу по воспитанию правильного речевого поведения целесообразно проводить на всех занятиях. Кроме того, курс «Секреты орфографии» позволяет работать не только над фонемами, частями речи, но и развитием правильной речи. Содержание и методы обучения курса содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения. Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки. Дидактический материал в большинстве своем дается в стихотворной форме, что способствует его более легкому усвоению и запоминанию. Все это открывает для детей прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык.

Цель и задачи курса.

Цель курса: расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку, показать учащимся, что Орфография не свод скучных и

трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

Задачи курса:

Обучающие:

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

Воспитывающие:

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления. Развивающие:
- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой

Особенности программы внеурочной деятельности «Секреты орфографии»
Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается на следующих принципах:

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся.

Формы проведения занятий

- лекции;
- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

Основные методы и технологии

- технология критического мышления;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология.

Описание места курса в учебном плане

В учебном плане школы на изучение программы учебного курса в рамках занятий по внеурочной деятельности «Секреты орфографии» в 3 классе отводится 34 часа в год (1 час в неделю).

Планируемые результаты.

Личностные результаты

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели занятия;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в

соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Содержание тем учебного курса:

Дорога к письменности. Как обходились без письма? Древние письмена **Кто-кто в алфавите живёт?** Как возникла наша письменность? Меня зовут фонема. Для всех ли фонем есть буквы?

В путь за «главным» принципом «Ошибкоопасные» места. Тайна фонемы Опасные согласные. На сцене гласные. Выходим на «главное» правило **«Фонемные» и «нефонемные» правила** «Фонемы повелевают буквами». Когда ь пишется, а когда не пишется? Ваши старые знакомые.

Правило о непроизносимых согласных — «фонемное»! «Нефонемное» правило

Как «оседлать» правило? Волшебное средство — «самоинструкция»

Инструкции к «фонемным» и «нефонемным» правилам

Память и грамотность

Из чего строятся слова?

Строительная работа морфем. Где же хранятся слова? Приставки-труженицы Поговорим о всех приставках сразу. Приставки, которые пишутся всегда одинаково (первая группа). Нарушители главного правила (приставки второй группы). Самые трудные! (Приставки третьей группы)

Что может означать приставка при-? Что может означать приставка пре-?

Тренируемся на все вместе.

Смотри в корень! Слова-«родственники» Кто командует корнями?

Корень и «главное» правило, или «Не лезьте за словом в карман!»

«Пересаженные» корни. Маленький «загадочный» театр.

№	Тема занятия	Кол-во часов
Дорога к письменности (2 часа)		
1	Как обходились без письма?	1
2	Древние письмена	1
Кто-кто в алфавите живёт? (2 часа)		
3	Как возникла наша письменность?	1
4	Меня зовут фонема. Для всех ли фонем есть буквы?	1
В путь за «главным» принципом(3 часа)		
5	«Ошибкоопасные» места.	1
6	Тайна фонемы. Опасные согласные.	1
7	На сцене гласные. Выходим на «главное» правило.	1
«Фонемные» и «нефонемные» правила (6 часов)		
8	«Фонемы повелевают буквами».	1
9	Когда ь пишется, а когда не пишется?	1
10	Ваши старые знакомые.	1
11	Правило о непроезжих согласных — «фонемное»!	2
12	«Нефонемное» правило	1
Как «оседлать» правило? (5 часов)		
13	Волшебное средство — «самоинструкция»	2
14	Инструкции к «фонемным» и «нефонемным» правилам	3
Память и грамотность (1 час)		
15	Память и грамотность	1
Из чего строятся слова?		
16	Строительная работа морфем. Где же хранятся слова?	1
17	Приставки-труженицы. Поговорим о всех приставках сразу.	1
18	Приставки, которые пишутся всегда одинаково (первая группа).	1
19	Нарушители главного правила (приставки второй группы).	2
20	Самые трудные! (Приставки третьей группы)	2
21	Что может означать приставка при-? Что может означать приставка пре-?	2
22	Тренируемся на все вместе.	1
Смотри в корень!		
	Слова-«родственники» Кто командует корнями?	2
	Корень и «главное» правило, или «Не лезьте за словом в карман!»	2
	«Пересаженные» корни.	2
	Маленький «загадочный» театр	1
Итого:		34